

NYHETSBREV



Illustrasjon: W&B arkitekter AS

Reperbanebrygga er på plass

Så fikk vi det til, slik som vi pleier. I midten av desember 2020 kom dekket på reperbanebrygga på plass. Med det får man et visuelt inntrykk av hvordan reperbanebygget vil få en framtidig plass i bybildet, sier prosjektleder og leder av Stiftelsen Tønsberg Kystkultursenter, Petter Chr. Gran.

Den 1600 kvadratmeter store bryggekonstruksjonen holdes oppe av 66 pæler som er forankret i Tønsbergmorenen. Grunnforholdene under brygga er krevende, og noe av det som holdt spenningen oppe høsten 2020, var hvor dypt man måtte stemple ståljernene før man nådde fast grunn. Tidligere prøver og erfaringer som ble gjort da Færder videregående skole ble bygget, viste svært variable dybder langs det 100 meter lange strekket. ABT Bygg AS, som har stått ansvarlig for grunnarbeidene, tok utgangspunkt i en gjennomsnittlig lengde på 20 meter for de 66 pælene. Og det holdt med få meters feilmargin.

Etter pæling ble dragere sveiset på og man kunne starte arbeidet med å platelegge kaia. Mens selv pælingen ble satt bort til fagfolk, var det dugnadsgjengen ved Kystkultursenteret som sto for arbeidet med å legge ut og feste de anslagsvis 200 stålplatene som utgjør selve dekket av brygga. I løpet av våren 2021 skal det fylles på betong slik at brygga holder vekten av selve reperbanebygget.

- Jeg vil benytte anledningen til å takke alle de som har bidratt til at vi har klart å realisere brygga, enten det er økonomiske bidragsyttere eller frivillige som har bidratt med dugnadsarbeid, sier Gran.

Nå står selve reperbanebygget for tur

Etter at brygga er på plass går reperbane-prosjektet over i en ny fase. Nå skal bygget detaljprosjekteres og resten av finansieringen skal på plass.

- At brygga allerede er fullfinansiert vil gjøre det lettere å skaffe kapital til det resterende arbeidet med å gjenreise Reperbanen. Vårt mål er å hente inn 10 millioner kroner i løpet av 2021, sier Petter Chr. Gran.

Brygga vil også utgjøre en viktig del av visjonen om en bryggepromenade langs kyststripa på begge sider av Kanalen. - Det at reperbanekaia nå står ferdig vil trolig fremskynde disse planene, sier Gran.

Det er også utarbeidet et driftskonsept for reperbanebygget. Du kan lese mer om dette på neste side.



Reperbanebrygga

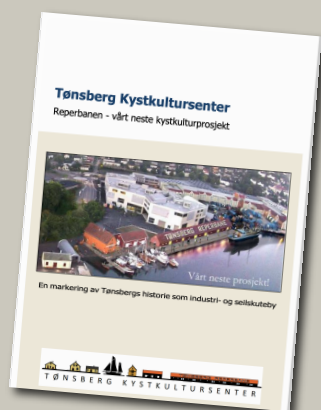
Høsten 2020 startet pæling ved reperbanekaia. 66 pæler ble slått ned til tønsbergmorenen. Deretter ble det lagt solide jerndragere som skal bidra til å stabilisere bryggekonstruksjonen. Her et lite utvalg bilder fra arbeidet med reperbanebrygga. Utlekking av stålplatene ble i stor grad gjort på dugnad og sparte prosjektet for betydelige kostnader.



Flere arbeidslag bidro med dugnad i desember 2020 for å få på plass dekket på reperbanebrygga. Denne gjengen fikk æren av å legge på den siste stålplata.
Foto: Torgny Alstad.

Nyhetsbrev

Dette nyhetsbrev er utgitt av reperbaneprojektet i regi av Stiftelsen Tønsberg Kystkultursenter.



Nyhetsbrevet inngår også som et vedlegg til den mer omfattende prosjektbeskrivelse som finnes om Reperbaneprojektet. Denne prosjektbeskrivelsen kan lastes ned fra www.loggenkystlag.no/reperbanen-2/

Samarbeid om kystkultur

Det er god aktivitet i Loggen Kystlag, selv i disse koronatider. Vi har inngått flere intensjonsavtaler som skal sikre oss mer aktivitet og formidling av kystkultur ved senteret, sier leder av Loggen Kystlag, Arne Steinsbø.

Reperbanebygget og kaiområdet vil gi oss mulighet til å videreutvikle aktiviteten ved Kystkultursenteret. Ikke minst er det viktig at vi i større grad engasjerer barn og unge.

Tradisjonelle håndverksfag

En arbeidsgruppe bestående av Forbundet Kysten, Færder videregående skole og Loggen Kystlag, jobber med å utvikle et skoletilbud som ivaretar små tradisjonelle håndverksfag. Dette forslaget skal legges frem for departementet våren 2021.

Redningsselskapet/Sjøspeiderne

Vi har inngått en intensjonsavtale med Redningsselskapet Ung om å etablere et aktivitetssenter ved Kystkultursenteret våren 2021. Planarbeidet er godt i gang. Her håper vi også å få integrert en Sjøspeidergruppe rundt samme konsept.

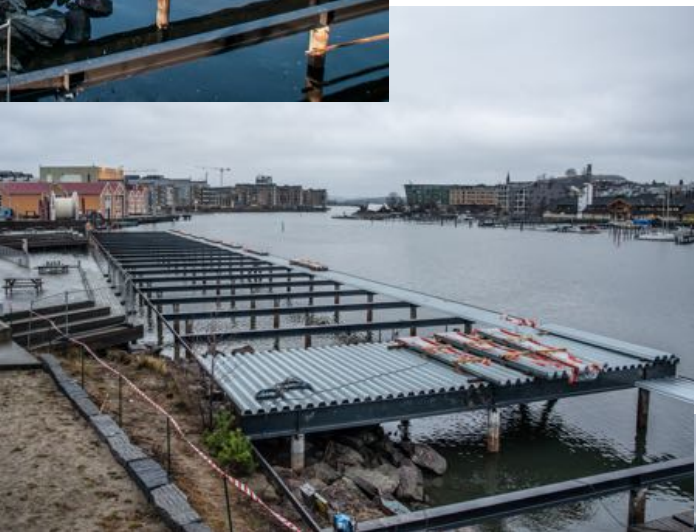
Videregående skoler

Vi har inngått en intensjonsavtale med de fem videregående skolene i kommunene Tønsberg og Færder, om at vi i Loggen Kystlag bygger og gir en pram til hver skole. Hver skole har selv vedlikeholdsansvaret.

Hvert år før skoleavslutning arrangeres det en ro-konkurranse mellom skolene på kanalen foran Kystkultursenteret. På land vil det den dagen være aktiviteter og underholdning for hele familien. Båtene og opplegget skal være klart til skoleavslutning 2022.



Det ble utført arbeid med reperbanebrygga utover høsten 2020. 66 pæler er slått ned i tønsbergmorenen og deretter sikret mot korrosjon ved hjelp av utenpåliggende stålrør fylt med betong. Foto: Runar Tveiten.



Tre pilarer

Tønsberg var lenge en av de ledende sjøfartsbyer og Tønsberg Reperbane var en viktig industribedrift i mer enn 200 år. Selve reperbanen var i sin glansperiode en av verdens lengste overbygde reperbaner.

Reperbanebygget reises på en bryggekonstruksjon i Kanalen og vil strekke seg i 110 meters lengde parallelt med kystlinjen. Selve repslagmaskineriet fra den gamle Reperbanen vil utgjøre en sentral del av formidlingsoppdraget. Maskineriet er forsvarlig lagret i påvente av igjen å kunne få en plass i Reperbanebygget.

Aktiviteten knyttet til Reperbanen vil basere seg på tre hovedpilarer: **Sjøfarts- og industrihistorie, ivaretagelse av tradisjonelle håndverksfag gjennom rep- og tauproduksjon, og en arena for ungdom som ønsker å se verdien av kystkultur.** I tillegg skape forståelse for kystkulturens betydning for gründervirksomhet, innovasjon og verdiskapning.

Reguleringsplanen for brygga og bygningen er godkjent, det samme er rammetillatelsen. Bryggekonstruksjonen var ved inngang til 2021 tilnærmet ferdig. Stiftelsen Tønsberg Kystkultursenter går nå over i neste fase for å finansiere oppsetting av selve bygningskroppen.

Godt synlig i bybildet

Det er mange som legger en tur langs Kanalen, og flere har spurt om hva som skal gjøres utenfor Færder videregående skole og Kystkultursenteret

I vinter var det derfor behov for å få opp en større informasjonsplakat som forteller om prosjektet, fremdriften og om de bidragsytere som støtter reperbane-prosjektet. Responsen fra de forbigående er udelt positiv.



Interessen for Reperbanen er stor. Petter Chr. Gran og Per Olaf Lia ser det som en hyggelig oppgave å informere om prosjektet. Her med plakaten som er satt opp på Sjøbua.

Foto: Torgny Alstad



Kanalen som byrom

Tønsberg kommune har etablert et prosjekt kalt Kanalen som byrom. Våren 2021 skal Tønsberg bystyre behandle de anbefalinger som fremkommer i det mulighetsstudiet som landskapsarkitektene Bjørbekk og Lindheim har utarbeidet.

I prosessen er det blant annet lagt fram en idekatalog hvor mange av byens organisasjoner og innbyggere har kommet med innspill, deriblant Tønsberg Kystkultursenter. I så godt som samtlige innspill er det lagt vekt på å skape en bryggepromenade/kyststi på begge sider av Kanalen.

Reperbaneprosjektet utgjør en viktig del av denne promenaden, og det mangler nå bare en kort strekning før byens innbyggere kan gå langs vannet, fra Kanalbrua til Tønsberg bru, på begge sider av Kanalen.

Tønsberg Kystkultursenter har vært en av initiativtakerne og katalysator i arbeidet med å få på plass en bryggepromenade. Realisering av reperbanebrygga har trolig medvirket til fremskyndning av disse planene.

Tønsberg Kystkultursenter

Tønsberg Kystkultursenter ligger vakert til på Nøtterøysiden av Kanalen i Tønsberg.

Senteret er tilholdssted for Loggen Kystlag og ishavsskuta Berntine. Loggen Kystlag har ansvaret for driften av de fem bygningene på senteret:

Riggerloftet, Sjøbua, Ladestasjonen, Verkstedet og Torpedomagasin.

Stiftelsen Tønsberg Kystkultursenter er organisert som en ideell ikke-økonomisk stiftelse. Stiftelsen (STK) ble etablert i 1991.

Stiftelsen har inngått en avtale med Tønsberg kommune om vederlagsfri disposisjonsrett til området. Stiftelsen er eier av alle bygningene og har stått for den ytre restaureringen av bygningene. Loggen Kystlag har ansvar for den indre restaureringen.

Tønsberg Kystkultursenters prosjektfilosofi er «Vern gjennom bruk». Det er samme filosofi som Forbundet Kysten har for sin landsomfattende virksomhet.

Kjøp din egen bryggeplank



Leder av Loggen Kystlag, Arne Steinsbø og leder av Stiftelsen Tønsberg Kystkultursenter, og prosjektleder av reperbaneprosjektet, Petter Chr. Gran benytter enhver anledning til å selge bryggeplank. Foto: Torgny Alstad

Mer enn 100.000 kroner er kommet inn i støtte til reperbaneprosjektet i form av bidrag fra enkeltpersoner.

På den del av brygga som vender mot vannet - der bryggepromenaden skal gå - er det plass til ca 600 planker á fem meters lengde som er til salgs til dem som ønsker å støtte reperbaneprosjektet. Vi har fortsatt ledige planker. Bidra med din bryggeplanke, og du får ditt (eller barnebarnas) navn inngravert i et messingskilt.

Kontakt via post@loggenkystlag.no eller besøk oss på Kystkultursenteret. Der kan du få mer informasjon om hvordan å støtte opp om reperbaneprosjektet.

Takk til våre bidragsytere

Følgende bidragsytere har satt oss i stand til å realisere gjenreisning av Tønsberg Reperbane:

Anders Jahres humanitære stiftelse	1 000 000
Sparebankstiftelsen Nøtterøy og Tønsberg	1 250 000
Tønsberg kommune	2 500 000
Vestfold fylkeskommune	500 000
Eckbos Legat	200 000
Gaveforsterkningsmidler	1 287 000
Scanropeveteraner (Randineborg Feriefond)	2 000 000
Stiftelsen Randineborg Feriefond	1 150 000
Bomlista Nøtterøy	31 200
Salg av Bryggeplank	115 000

Dette nyhetsbrevet vil bli oppdatert med jevne mellomrom. Her vil vi orientere om status for prosjektet og ikke minst supplere denne oversikten over bidragsytere som gjør det mulig for oss å realisere prosjektet.